## AUTORISATIONS & DECLARATIONS SUR L’HONNEUR

**Droit à l’image**

L’école de musique peut être sollicitée par la presse (journal, radio, télévision) dans le cadre de la réalisation de reportages. Par ailleurs, le site Internet de la commune est susceptible de présenter des photographies ou des films illustrant l’activité musicale de vos enfants.

La Commune et l’équipe pédagogique sont attentives au respect des règles en vigueur. Votre autorisation est nécessaire pour le « droit à l’image et au son (ou voix) » pour toute diffusion.

Ainsi,

**🞏 J’autorise 🞏 Je n’autorise pas**

la diffusion, pour moi ou pour mon enfant, de l’image et du son.

**Je déclare**

avoir pris connaissance des tarifs 2016/2017, document en annexe de ce dossier.

**Je m’engage**

à respecter le règlement intérieur.

à avertir l’école de musique en cas d’absence.

**J’atteste**

que mon enfant est couvert par une assurance couvrant la responsabilité civile pour les activités extrascolaires.

🞏 OUI 🞏 NON

Fait à \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Le \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

SIGNATURE :

**Dossier à retourner à :**

Ecole Municipale de Musique - MAIRIE de DETTWILLER - 23 Rue de la Gare

67490 DETTWILLER 🕿03 88 91 40 21 - 🖨 03 88 91 48 74

🖂 [manifestations@dettwiller.fr](mailto:manifestations@dettwiller.fr)



## 

## DOSSIER D’INSCRIPTION / RÉINSCRIPTION

**Année scolaire 2016/2017**

- Veuillez compléter et cocher les cases -

( à renvoyer avant le 07 juillet 2016 )

**🞏 Réinscription**

**🞏 Nouvelle inscription**

🞏 Débutant(e)

🞏 Initié(e)

(précisez le niveau)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## ELEVE

**NOM :**

**Prénom :**

**Né(e) le :**

**Père, mère ou tuteur légal (pour les mineurs)**

NOM : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Prénom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Téléphone : (en cas d’urgence) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ADRESSE :

CODE POSTAL :  VILLE :

Téléphone :

Portable :

E-mail : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

🞏 J’autorise la transmission de mon adresse mail aux représentants de parents d’élèves siégeant au Conseil d’Etablissement de l’Ecole Municipale de Musique.

🞏 J’accepte de recevoir les informations de la Commune par mail.

**ENSEIGNENEMENT**

**GENERALITES**

Le cursus d’enseignement est composé de :

🟁 la pratique instrumentale individuelle

🟁 la formation musicale 🟁 la pratique collective (vocale ou instrumentale)

🞏 **Eveil musical** (à partir de 5 ans - né(e) en 2011)

🞏 **Formation musicale** Niveau actuel : DEBUTANT 🞏 PREPARATOIRE 🞏

ELEMENTAIRE 🞏

Nombre d’années effectuées : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

🞏 **Formation instrumentale**

Instrument choisi : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**La pratique collective (vocale ou instrumentale)**

**fait partie intégrante du cursus proposé.**

🞏 **Pratique collective** (1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (préciser chant choral ou orchestre)

🞏 **Pratique collective uniquement** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ( préciser chant choral ou orchestre)

**OPTIONS**

**LOCATION d’INSTRUMENTS à VENT**

Pour les deux premières années d’enseignement instrumental, un instrument à vent peut être loué auprès de l’Ecole Municipale de Musique

🞏 Renouvellement

🞏 Nouvelle demande

(dans les deux cas, préciser l’instrument) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ENSEIGNEMENT**

🞏 + 15 minutes supplémentaires (pratique instrumentale)

🞏 2ème instrument : (précisez) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## EQUIPE PEDAGOGIQUE (sous réserve de tout changement)

Direction de l’école : Recrutement en cours

|  |  |
| --- | --- |
| Eveil musical - initiation | Fanny REYSZ |
|  |  |
| Accordéon | Fanny REYSZ |
| Batterie / percussion | Rémy SCHWARTZ |
| Flûte | Natacha PETROVA |
| Flûte à bec | Recrutement en cours |
| Clarinette / Saxophone | Adam STARKIE |
| Trompette | Audrey PUVILAND |
| Piano | Tatiana CIOBANU |
| Guitare | Léa SWIERKOWSKI |
|  |  |
| Formation musicale    Débutant 1 à Préparatoire 1 | Fanny REYSZ |
| Préparatoire 2 à Fin de Cycle 2 | Recrutement en cours |
| Classe chant choral | Recrutement en cours |
| Classe d’orchestre | Recrutement en cours |

**ORGANISATION DES COURS**

**La rentrée 2016/2017 est fixée au lundi 19 septembre 2016.**

L’inscription est valable une saison. Tout arrêt en cours d’année devra se faire par courrier.

L’ensemble des horaires sera défini début septembre en fonction de différents critères (nombre d’élèves, disponibilité des salles, possibilité des professeurs).

Je recevrai ensuite un courrier de l’école de musique qui me proposera, selon mon parcours :

* un rendez-vous avec le professeur d’instrument afin de finaliser le créneau du cours de pratique instrumentale individuelle
* un créneau pour le cours de formation musicale
* un créneau pour la pratique collective.

Qu’en cas d’incompatibilité horaire, d’autres créneaux pourront peut-être m’être proposés par simple coup de fil au directeur.