

## AUTORISATIONS & DECLARATIONS SUR L'HONNEUR

### Droit à l'image

L'école de musique peut être sollicitée par la presse (journal, radio, télévision) dans le cadre de la réalisation de reportages. Par ailleurs, le site Internet de la commune est susceptible de présenter des photographies ou des films illustrant l'activité musicale de vos enfants.

La Commune et l'équipe pédagogique sont attentives au respect des règles en vigueur. Votre autorisation est nécessaire pour le « droit à l'image et au son (ou voix) » pour toute diffusion.

Ainsi,

J'autorise

Je n'autorise pas

la diffusion, pour moi ou pour mon enfant, de l'image et du son.

### Je déclare

avoir pris connaissance des tarifs 2017/2018, document en annexe de ce dossier.

### Je m'engage

à respecter le règlement intérieur.

à avertir l'école de musique en cas d'absence.

### J'atteste

que mon enfant est couvert par une assurance couvrant la responsabilité civile pour les activités extrascolaires.

OUI

NON

Fait à \_\_\_\_\_ Le \_\_\_\_\_

SIGNATURE :

#### Dossier à retourner à :

Ecole Municipale de Musique - MAIRIE de DETTWILLER - 23 Rue de la Gare  
67490 DETTWILLER ☎ 03 88 91 40 21 - 📠 03 88 91 48 74

✉ [info@dettwiller.fr](mailto:info@dettwiller.fr)



## DOSSIER D'INSCRIPTION / RÉINSCRIPTION

Année scolaire 2017/2018

- Veuillez compléter et cocher les cases -  
(à renvoyer avant le 07 juillet 2017)

**La rentrée 2017/2018 est fixée au lundi 18 septembre 2017.**

Réinscription

Nouvelle inscription

Débutant(e)

Initié(e)

(précisez le niveau) \_\_\_\_\_

### ELEVE

NOM :

Prénom :

Né(e) le :

Père, mère ou tuteur légal (pour les mineurs)

NOM : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Téléphone : (en cas d'urgence) : \_\_\_\_\_

ADRESSE :

CODE POSTAL :

VILLE :

Téléphone :

Portable :

E-mail : \_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_

J'autorise la transmission de mon adresse mail aux représentants de parents d'élèves siégeant au Conseil d'Etablissement de l'Ecole Municipale de Musique.

J'accepte de recevoir les informations de la Commune par mail.

## ENSEIGNEMENT

### GENERALITES

Le cursus d'enseignement est composé de :

- ▲ la pratique instrumentale individuelle
- ▲ la formation musicale
- ▲ la pratique collective (vocale ou instrumentale)

**Eveil musical** (à partir de 5 ans - né(e) en 2012)

**Découverte** (à partir de 6 ans - né(e) en 2011)

### **Formation musicale**

Niveau actuel : DEBUTANT  PREPARATOIRE   
ELEMENTAIRE

Nombre d'années effectuées : \_\_\_\_\_

### **Formation instrumentale**

Instrument choisi : \_\_\_\_\_

**La pratique collective (vocale ou instrumentale)  
fait partie intégrante du cursus proposé.**

### **Pratique collective**

\_\_\_\_\_ (préciser chant choral ou orchestre)

### **Pratique collective uniquement**

\_\_\_\_\_ (préciser chant choral ou orchestre)

## OPTIONS

### LOCATION d'INSTRUMENTS à VENT

Pour les deux premières années d'enseignement instrumental, un instrument à vent peut être loué auprès de l'Ecole Municipale de Musique

Renouvellement

Nouvelle demande

(dans les deux cas, préciser l'instrument) : \_\_\_\_\_

### ENSEIGNEMENT

+ 15 minutes supplémentaires (pratique instrumentale)

2ème instrument : (précisez) \_\_\_\_\_

## EQUIPE PEDAGOGIQUE (sous réserve de tout changement)

Direction de l'école : Natacha PETROVA

| Eveil musical - découverte     | Fanny REYSZ                               |
|--------------------------------|---|
| Accordéon                      | Fanny REYSZ                               |
| Batterie / percussions         | Rémy SCHWARTZ                             |
| Flûte traversière              | Natacha PETROVA                           |
| Flûte à bec                    | Cours à Saverne avec Marie-Paule LEFEBVRE |
| Clarinette / Saxophone         | Adam STARKIE                              |
| Trompette et cor               | Audrey PUVILAND                           |
| Piano                          | Tatiana CIOBANU                           |
| Guitare                        | Léa SWIERKOWSKI                           |
| Trombone / Tuba / Baryton      | Recrutement en cours                      |
| <b>Formation musicale :</b>    |   |
| Débutant 1                     | Fanny REYSZ et Pierre CHARBY              |
| Débutant 2 à Préparatoire 2    | Fanny REYSZ                               |
| Elémentaire 1 à fin de Cycle 2 | Pierre CHARBY                             |
| Classe chant choral            | Pierre CHARBY                             |
| Classe d'orchestre             | Natacha PETROVA                           |

## ORGANISATION DES COURS

L'inscription est valable une saison. Tout arrêt en cours d'année devra se faire par courrier.

L'ensemble des horaires sera défini début septembre en fonction de différents critères (nombre d'élèves, disponibilité des salles, possibilité des professeurs).

Je recevrai ensuite un courrier de l'école de musique qui me proposera, selon mon parcours :

- ✓ un rendez-vous avec le professeur d'instrument afin de finaliser le créneau du cours de pratique instrumentale individuelle
- ✓ un créneau pour le cours de formation musicale
- ✓ un créneau pour la pratique collective.

Qu'en cas d'incompatibilité horaire, d'autres créneaux pourront peut-être m'être proposés par simple coup de fil à la directrice.